



城管队员参观雅安城管博物馆



雅安城管历史博物馆—国际城管馆

与时俱进

历史和未来发展趋势糅合谱新篇

由进门厅开始,走进春秋篇终至明清,浏览过世界各国城管,最后来到雅安城管历史篇章面前。

首先看到是习近平总书记的“城市管理应该像绣花一样精细”等七条关于城市管理重要论述综述。此处则是一种从观赏区到办公区的过渡,将习近平总书记指导城管工作的重要论述作为设计出发点,采用天安门、党徽、五星红旗较为突出的党建元素,整体风格直观醒目,为城管工作者的工作开展指引出

一条正确的前进道路,用意深邃。

从最早1987年开始,随着时间节点延续到2018年,在每一个时间节点突出表现雅安城管工作者的风雨历程和历史发展趋势,采用怀旧影像机,胶卷的形式作为背景元素,表现出雅安城管的历史悠久。除了图文并茂的形式表现以外,在墙面上还设计出陈列物展示区域,将每一个时间节点上的所能展示出来的物品进行一种类似博物馆的呈现形式,给人无限的追忆。



雅安城管历史博物馆—雅安城管历史沿革

他山之石

放眼世界各国城管各施其职

他山之石,可以攻玉,放眼世界以开放的眼光看不同国家城市管理体制机制,开阔视野。

美国:警察即是“城管”,但其不具备没收、暂扣权力,只负责记录违法小贩转交给其他部门处理,违法严重的直接交给法院。

英国:游动小贩则归警察管,小贩需要申请营业执照,禁止静态售卖。违反法律的街道摆摊者一旦被发现会被起诉,最高可被罚款1000英镑(相当于人民币8797元)的罚款。

法国:也有类似的城市管理人员,他们被称为“城市警察(city police)”。他们的工作主要是留意非法活动,并在当事人拒不制止或者反抗时通知国家警察。

新加坡:新加坡城市管理大量采用罚款的处罚措施,罚款范围广、名目多、数额大、程序明确、可操作性强。对罚款手段不足以制止的违法行为,则并用罚款和强制劳役措施,并对其予以曝光。同时设立了专门管理小贩的“小贩署”,四人为一组,配枪执法,在管理上面,设立了专门的贩卖区域。

日本:日本在城市管理

方面大致可分为三个系统:地方自治政府系统、企业系统、社会组织系统。

德国:德国的“城管”都是政府临时雇佣的工作人员。

加拿大:加拿大的城管人员是市政府的雇员,他们的制服上有“某某City By-Law”的字样,驾照的汽车上有城市的名称和徽标,每天在街上巡视。执勤时一般都是一个人开着一辆车。他们负责执行市议会制定的城市法规,包括非法停车、非法倾倒垃圾、非法摆摊等等。他们有权开罚单。

意大利:意大利城管十分重视城管教育培训,并且把理念和实用作为城管教育培训工作的指导思想。在体制上依法独立行使职权,执行上级城管机关部门的命令。职责任务明确、机构简洁高效,是意大利城管的显著特点。

印度:印度城管就是警察。

泰国:警察规定制度较多,泰国的商贩只要给行人留出一米宽的过道,警察对摊贩一般驱散即可,即使抓住也不没收摊贩财物。